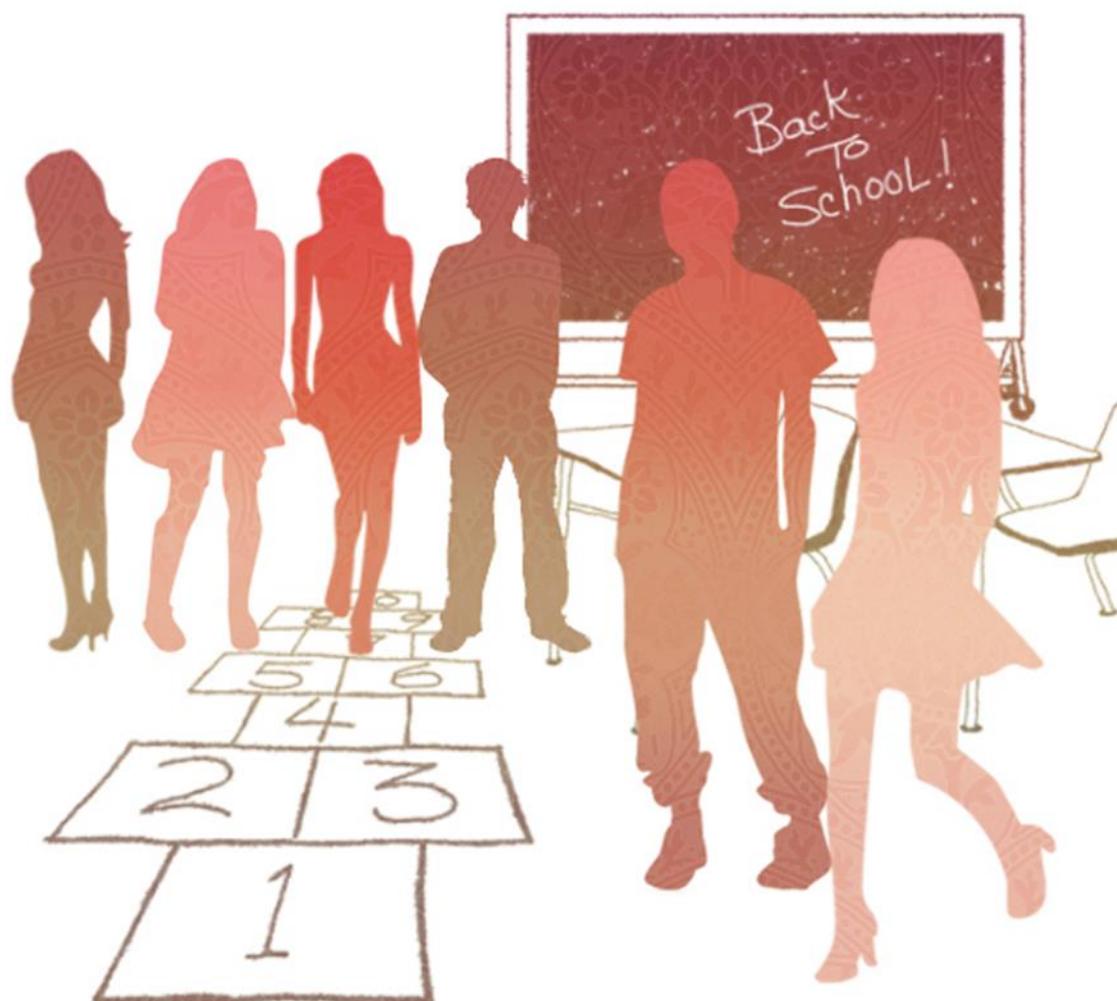


Выпуск 24

Журнал Маардуской основной школы

Большая перемена



Выпуск 24 Основная школа Маарду 2014

Знаменательные даты

200-летие со дня рождения М.Ю. Лермонтова.

Лермонтов Михаил Юрьевич (в ночь со 2 на 3(15).10. 1814, Москва (в доме генера-майора Ф.Н. Толя напротив Красных ворот) — 15(27).07.1841, Пятигорск), родился русский поэт. По материнской линии происходил из богатого дворянского рода Столыпиных. Мать Мария Михайловна Арсеньева (1795—1817). Бабушка поэта Елизавета Алексеевна (по мужу Арсеньева) — родная сестра Д.А. Столыпина, внук которого Председатель кабинета министров П.А. Столыпин приходился троюродным братом Михаилу Юрьевичу Лермонтову.

По отцовской линии род Лермонтовых ведет свое начало от Георга Лермонта (Шотландия). Находясь на службе у польского короля, в 1613 году, при осаде крепости Белой, Георг Лермонт был взят в плен и перешел на сторону русских, сражался в чине офицера в отряде Д. Пожарского и за хорошую службу царю получил грамоту в 1621 году на владение землей в Галическом уезде Костромской губернии. От него и пошли Лермонтовы, уже во втором поколении, принявшие Православие. Поэт Михаил Юрьевич Лермонтов является восьмым коленом от прибывшего в Россию шотландского воина.

Отец поэта — Юрий Петрович Лермонтов (1787—1831), капитан в отставке из небогатых помещиков Тульской губернии. По словам близко знавших его людей, это был замечательный красавец, с доброй и отзывчивой душой, но крайне легкомысленный и несдержанный. Поместье его - Кропотовка, Ефремовского уезда Тульской губернии - находилось по соседству с имением Васильевским, принадлежавшим Елизавете Алексеевне Арсеньевой, урожденной Столыпной. Красота и столичный манеры Юрия Петровича пленили единственную дочь Арсеньевой, нервную и романтически-настроенную Марию Михайловну. Несмотря на протест своей гордой матери, она вскоре стала женой небогатого "армейского офицера".

Детские годы Михаила, с марта 1815 года, прошли в селе Тарханы Чембарского уезда Пензенской губернии (ныне с. Лермонтово Пензенской области) в имени бабушки Е.А. Арсеньевой.

Прекрасная природа, заботливое отношение бабушки, отличное домашнее образование, которое было стандартом в дворянской среде того времени, всё способствовало нравственному и духовному развитию будущего поэта:

«Моя душа, я помню с детских лет, // Чудесного искала...»





2. Лермонтов и Кавказ

Первое пребывание Лермонтова на Кавказе длилось всего несколько месяцев. Благодаря хлопотам бабушки [25] он был сначала переведён с возвращённым чином корнета в лейб-гвардии Гродненский гусарский полк, расположенный в Новгородской губернии, а потом — в апреле 1838 года — переведён в Лейб-гвардии Гусарский Его Величества полк. С полком Лермонтов проехал также по территории Азербайджана (Шуша (Нуха?), Куба, Шемаха) [26]. Несмотря на кратковременность службы на Кавказе, Лермонтов успел сильно измениться в нравственном отношении. Впечатления от природы Кавказа, жизни горцев, кавказский фольклор легли в основу многих произведений Лермонтова [26].

1. Детство и юность М. Лермонтова

Бабушка поэта, Елизавета Алексеевна Арсеньева, страстно любила внука, который в детстве не отличался сильным здоровьем. Энергичная и настойчивая, она прилагала все усилия, чтобы дать ему всё, на что только может претендовать продолжатель рода Лермонтовых. О чувствах и интересах отца она не заботилась. Лермонтов в юношеских произведениях весьма полно и точно воспроизводит события и действующих лиц своей личной жизни. В драме с немецким заглавием — «Menschen und Leidenschaften» — рассказан раздор между его отцом и бабушкой.

Лермонтов-отец не в состоянии был воспитывать сына, как этого хотелось аристократической родне, — и Арсеньева, имея возможность тратить на внука «по четыре тысячи в год на обучение разным языкам», взяла его к себе с уговором воспитывать его до 16 лет и во всём советоваться с отцом. Последнее условие не выполнялось; даже свидания отца с сыном встречали непреодолимые препятствия со стороны Арсеньевой.

Ребёнок с самого начала должен был осознать противоестественность этого положения. Его детство протекало в поместье бабушки, Тарханах, Пензенской губернии; его окружали любовью и заботами — но светлых впечатлений, свойственных возрасту, у него не было.

3. Жизнь и Творчество

В 1815 молодая семья живет в селе Тарханы Пензенской губернии, имении бабушки будущего поэта Е. Арсеньевой. Здесь прошли детские годы поэта. Он рано потерял мать (умерла в 1817, в возрасте 21 года) и вырос в разлуке с отцом. Бабушка делала все для единственного, обожаемого внука, не жалея денег на учителей и гувернеров. Он получил прекрасное домашнее образование: с детства свободно владел французским и немецким языком, хорошо рисовал и лепил, учился музыке (играл на флейте, фортепиано и скрипке).

Опасаясь за здоровье болезненного внука, бабушка предпринимала утомительные путешествия на Кавказ (1818, 1820, 1825) для лечения минеральными водами. Впечатления от этих поездок остались у Лермонтова в памяти на всю жизнь, нашли отражение в раннем творчестве. "Кавказ", (1830); "Синие горы Кавказа, приветствую вас!", (1832).

Арина Мокрецова
6 А Класс

Литературное наследие М.Ю. Лермонтова, состоявшее из порядка трех десятков поэм, четырех сотен стихотворений, ряда прозаических, драматических произведений, было опубликовано, главным образом, уже после смерти их автора. За короткие 13 лет творческой биографии поэт внес неоценимый вклад в русскую литературу как автор исключительной по разнообразию тем и мотивов лирики; его творчество завершило развитие национальной романтической поэмы, создало фундамент для реалистического романа XIX века.

Материал подготовили: Катерина Карпова, Моника Бетлем,

Арина Мокрецова, 6 а класс

Участие ребят 4 А класса (учитель Н.В.Чусовлянова) в V детском Фестивале русской культуры в Таллиннской Кесклиннской Русской гимназии.

Тема фестиваля «200 лет со дня рождения русского поэта и писателя
М. Ю. Лермонтова»



Цели и задачи фестиваля:

Знакомство с исторической эпохой, творческим наследием русского поэта и писателя М. Ю. Лермонтова.

Для учащихся:

- Выявление наиболее талантливых и артистичных детей, предоставление возможности публичного выступления;
- Раскрытие и развитие творческих способностей, способствование обретению уверенности в себе;
- Реализация умения сотрудничать с другими учащимися;

- Расширить кругозор учащихся;
- Приобщение детей к миру творчества.

Ребята работали в творческих мастерских:

- Панно «Белеет парус...»
- «Мода первой половины 19 века»
- «Венецианская маска»
- «Тряпичная кукла»
- «Роспись по шелку»
- «Русская кухня»

Панно «Белеет парус...» (участвовал Станислав Каимов).

«Белеет парус одинокий,
В тумане моря голубом!..
Что ищет он в стране далекой?
Что кинул он в краю родном?..»

В мастерской участники выполняли картины из глины на тему стихотворения М. Ю. Лермонтова «Парус».

После того, как все детали были вылеплены и приклеены на пласт, участники раскрашивали панно ангобами.



Проводила мастерскую художник по керамике Ксения Кулигина, преподаватель художественной студии «Hele keeraamika», учитель искусства Таллиннской Кесклиннской Русской гимназии.

«Мода первой половины 19 века». Коллаж. Скрапбукинг. (участвовала Мария Кастуева)

«Она была прекрасна, как мечта...
Кто объяснит, что значит красота...»

Ученикам предлагалось изготовить коллаж в технике скрапбукинга «Мода первой половины 19 века».

Проводила мастерскую Ирина Чистякова, учитель искусства Таллиннской Кесклиннской Русской гимназии.



«Венецианская маска» (участвовала Дарья Андриянова)
«Ведь нынче праздники и, верно, маскарад...»



Ученикам предлагалось самим изготовить и декорировать маску для бала –маскарада. Проводила мастерскую Хели Мянд, учитель искусства гимназии Арте.



«Тряпичная кукла» (участвовал Тигран Гюлумян)

Изготовление куклы в одежде начала 19 века. Проводила мастерскую Галина Малкерова, завуч детского сада «Каякас».

«Роспись по шелку» (участвовала Диана Прокошина)

Проводила мастерскую художник-дизайнер Анастасия Мьяльсон.



«Русская кухня» (участвовал Владислав Ефимов) Дети знакомились с искусством выпекания традиционных несладких пирогов. Ученикам предлагалось самим приготовить несладкие пироги, а гостям их отведать.

Проводила мастерскую Валерия Ланд, учитель ТКВГ



Награждение:

Участники фестиваля получили «Свидетельство участника фестиваля» от Департамента образования, Союза русских просветительных и благотворительных обществ в Эстонии, памятные сувениры от Таллиннской Кесклиннаской Русской гимназии, учителя награждены дипломами.

Школьная мозаика

Образовательно-развлекательная поездка в Имавере 4А класса.

Весело в дороге с играми, песнями и призами!



Посетили страусиную ферму в Имавере, покормили животных.



Общими усилиями приготовили омлет из страусиного яйца...



а потом его продегустировали!



Побывали в музее молока в Имавере. Из экскурсии с гидом узнали много нового и интересного о приготовлении масла. Поучаствовали в мастерской по изготовлению масла старым способом из натуральных сливок (43 % жирности). Взбивали в маслобойке и вручную.



После приготовления попробовали масло с хлебом местного производства.



Посетили старейшую в Эстонии церковь - крепость в Пилистре.



А в летнем дворце в Кю, принадлежавшем императорской семье, нашли настоящий сундук с сокровищами!

Впечатлений хватит как раз до следующей поездки! *Наталья Чусовлянова, классный руководитель 4А класса.*

6 а класс в музее Полиции в Раквере.

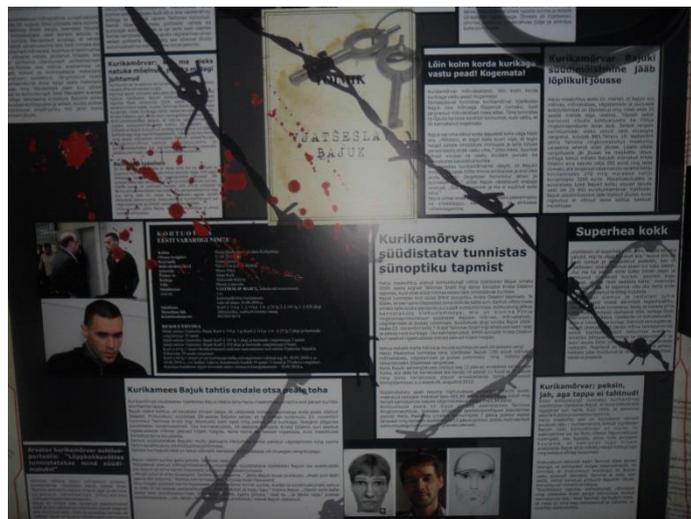
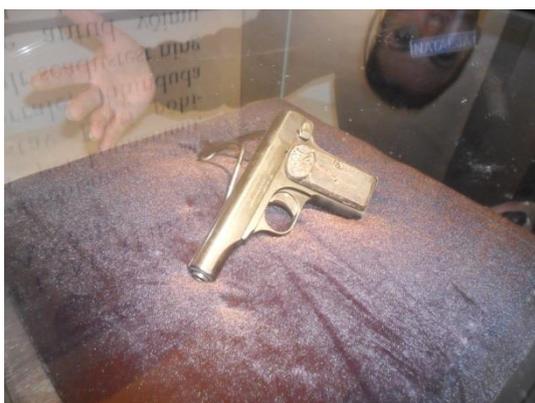
Участие в образовательном проекте « Вместе сохраним безопасность».



6а класс принял участие в образовательной программе, которую проводит Музей Полиции города Раквере. Это один из уникальных музеев в Эстонии, который знакомит с историей и работой полиции. Ребята побывали в роли полицейских и правонарушителей, смогли проверить свою реакцию в экстренных ситуациях, подавили бунт, взяли отпечатки пальцев и составили фоторобот, определили фальшивые деньги, нашли камеры слежения. Узнали, какие преступления и наказания существуют. А также поработали в роли дорожных полицейских и измерили скорость проходящих автомобилей. В программе приняли участие родители – Наталья Голышевская, Светлана и Александр Якобсон.

Много познавательного и поучительного узнали ребята во время путешествия по музею.

Например, какое оружие было у полицейского в 1920 годах и какие самые страшные преступления произошли в Эстонии.



Ребятам рассказали, как избежать правонарушений и не стать жертвой преступников.

Самой страшной была комната наркотиков, даже камера не смогла её чётко зафиксировать.



Руководитель проекта рассказала о страшных последствиях наркотиков, как и откуда они «прибывают» в Эстонию, какие вещества содержат.



Отпечатки пальцев



контрабанда на таможне



А.Никитина, фото автора. Полностью фоторепортаж можно посмотреть на сайте школы.

«Огонь- друг или враг»- познавательный праздник в 4 А классе.

Говорим - огонь нам друг!
Но врагом он станет вдруг
Если мы о нём забудем,
Отомстит он сразу людям.

Огонь – одно из самых больших чудес природы, с которым человек познакомился на заре своего существования. Люди научились добывать и сохранять огонь. Однако, выйдя из-под контроля человека, он превращается в страшное бедствие – пожар. Чтобы избежать пожара, предупредить его, нужно знать, каким же образом огонь вырывается на свободу.

Тема «Огонь – друг или враг человека», оценка последствий от шалостей с огнем, очень актуальна. Люди часто становятся жертвами последствий неосторожного обращения с огнем. К сожалению, частыми участниками этих событий являются дети. Поэтому родители и ученики 4 А класса решили провести праздник «Огонь – друг или враг человека». В рамках этого мероприятия дети узнали о добром огне, издавна согревающем нас и помогающем готовить пищу. А также узнали об опасном, злом огне. Вместе с родителями мы пришли к выводу, что необходимо соблюдать правила пожарной безопасности, которые тут же и изучили в виде стихотворений, песен, творческих заданий, инсценировок.

Огонь - друг или враг зависит от того, как мы с ним обращаемся.

Огонек всегда такой –
И хороший, и плохой.
Он и светит, он и греет,
И проказничать умеет.
Это все ведь вам знакомо,
Эти истины не новы!

Чусовлянова Наталья, классный руководитель 4 А класса.



И вновь в гостях у 4А класса ребята из Маардуской гимназии.

Какое прекрасное слово – "дружба"! Произносишь его – и сразу вспоминаешь своего друга, с которым тебе интересно играть в снежки, читать новую книгу или посекретничать о своем. Произносишь слово "дружба" – и сразу вспоминаешь веселых героев мультфильмов: это забавный Маугли со своим умным Балу, это музыкальный Львенок и мудрая Черепаха, это Винни-Пух со своими друзьями. Именно дружбе мы, ребята 4А класса, решили посвятить наш праздник, на который пригласили своих друзей из Маардуской гимназии. В течение праздника команды строили дом Дружбы (получая части дома за правильно выполненные задания). Ребята отгадывали загадки, рисовали, пели песни, танцевали, вспоминали пословицы, принимали участие в весёлых эстафетах. И, конечно же, заранее подготовили подарки и угощения для наших друзей.

Как плохо бывает человеку, когда он остается один. Чтобы такого не случилось, надо учиться общаться с людьми, уважать их, быть терпимыми. Надо научить детей помогать друг другу в трудную минуту, выбирать хороших и верных товарищей. Не зря звучали на празднике слова известного мультипликационного героя, терпеливого и добрейшего кота Леопольда: "Ребята, давайте жить дружно!" Умению дружить, общаться с людьми надо учиться с детства.

Чусовлянова Наталья, классный руководитель 4А класса.



Поэтическая мастерская Полины Карро, 9а класс

Могу ли жить теперь спокойно?

Могу дышать не тяжело?

Он рядом, вроде, всё спокойно,

Но что-то хочется ещё.

Его почти нет рядом, ну и что?

Зато я чувствую его тепло.

Я слышу сладкий голос лишь во тьме,

И чувствую, как приближается ко мне.

Я поставлю маме чайник,

Будет вкусно ей попить.

И представим вместе домик,

Где мы вместе будем жить.

Чай горяч, хорош и сладок.

Нам приятен он, весьма.

И съедим мы шоколадок,

Поболтаем до утра.

Многие знают, что жизнь - это счастье,

Многие верят, что счастье - любовь.

А после, вас накрывает ненастье,

И сердце болит, и течёт в душе кровь.

Ну как же вы дальше идёте по жизни ???

Ну как же вы радость сумели найти ???

Сказали мне люди : " Мы ведь не злыдни,

Смогли этот путь мы вместе пройти".

Был непонятен мне этот мир,

И люди чудными казались мне,

Но появился парень один,

И объяснил про любовь на Земле.

Исследовательские работы

Творческая работа «Хомячок»

Работу выполнила
ученица 4А класса
Слесарева Юлия

Руководитель:
Чусовлянова Наталья
Владимировна



Хомяк Кэмпбелла

Хомячок Кэмпбелла – это представитель семейства карликовых хомячков. Хомячки Кэмпбелла имеют маленькие ушки и шерстку золотисто-коричневого оттенка. Особенным отличие хомячков Кэмпбелла от других пород, есть затрудненность их приручения. Эти хомячки очень кусачие. Искусать своего хозяина они могут запросто.



Джунгарский хомяк

С виду джунгарского хомяка легко перепутать с обычной полевой мышью, только без хвоста. Имеет характерный серый окрас с темной полосой на спине. Размеры небольшие - врага запугать будет трудно. Растут максимум 10 см в длину и набирают до 45 грамм в весе.



Питание.

Питаются в основном растительной пищей, это листья, зерно, плоды, ягоды и корни. Охотно поедает насекомых и их личинки. Крупные особи нападают на мелких животных – мышей, ящериц.



Среда обитания.

Регион обитания хомяков достаточно обширен: они распространены в Северной и Южной Америке, Европе, Африке, Южной, Центральной и Восточной Азии. Предпочитают степи и лесостепи, обитают в пустынях и полупустынях, встречаются и в горах на высоте до 2500 метров над уровнем моря.



Образ жизни.

Наземные животные; некоторые виды неплохо плавают, набирая в защитные мешки воздух. Живут одиночно, роют сложные норы. В настоящую зимнюю спячку не впадают, но могут впасть в продолжительное оцепенение. Питаются растительной и животной пищей, преимущественно семенами и насекомыми. Некоторые виды делают запасы до 90 кг.



ЖИЗНЬ МОЕГО ХОМЯКА.

Хочется рассказать и о своих наблюдениях над моим хомячком, который живёт у нас уже третий год. Его зовут Куза породы сирийский хомяк.

Сейчас я покажу его самого и его домик.



Начнём с того, что он неприхотлив, питается Куза, как и все хомяки. Очень любит свежие овощи и фрукты, орешки и семечки.



Проживает он у нас в большом трёхэтажном домике, который Кузе сделал мой папа. В этом домике есть туалет, спальня, спортзал и кормилка.



Большую часть дня он проводит во сне, и лишь к вечеру начинает активно двигаться. Он очень самостоятелен.



Творческая работа Алеси Резниковой (8Б класс)

История рукоделия квиллинг.

Поделки из бумаги

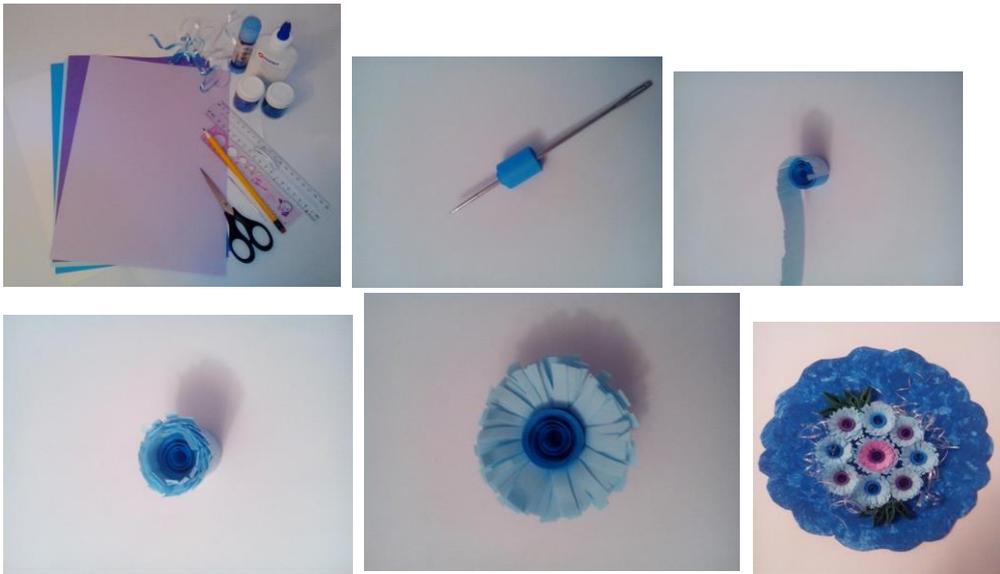


Квиллинг (англ. quilling — от слова quill "птичье перо")— искусство изготовления плоских или объёмных композиций из скрученных в спиральки длинных и узких полосок бумаги. Готовым спиралькам придаётся различная форма и таким образом получаются элементы бумагокручения, называемые также модулями. Уже они и являются «строительным» материалом в создании работ – картин, открыток, альбомов, рамок для фотографий, различных фигурок, часов, бижутерии и т.д



Искусство бумагокручения возникло в конце XIV - начале XV веков в средиземноморской Европе. Считается, что квиллинг придумали монахи. Обрезая позолоченные края книг, они накручивали их на кончики птичьих перьев, отсюда и название (quill - в переводе с английского «птичье перо»), что создавало имитацию золотой миниатюры (особенно часто использовалось в бедных церквях. Монахи создавали необычные медальоны, закручивая края птичьего пера позолоченными краями.

Материалы и принадлежности для работы можно найти в любом магазине канцелярских товаров.



Любое рукоделие должно где-то применяться. Квиллинг – является одним из способом декорировать какие-то предметы. Например, открытки, украшения подарков, рамки для фотографий, украшение альбомов для семейный фотографий, декорирование шкатулок, коробок, предметы интерьера, картины, панно, украшения, пасхальные яйца. Можно встретить сувениры-игрушки, полностью сделанные в этой технике. Полёт фантазии каждого человека безграничен



Руководитель работы И.В.Елисева

Вокруг света в поисках Рождества

Рождество в Великобритании

- ▶ В Великобритании Рождество - настоящий семейный праздник. В этот день все собирается в родительском доме, дарят друг другу подарки, кушают, пьют и просматривают свои семейные фотографии. Традиционным блюдом является индейка под соусом из крыжовника и пудинг. А пьют в этот день исключительно чай или бренди. Украшением английского рождественского стола является праздничный пирог. По старинному обычаю, его начиняют различными предметами, предсказывающими судьбу на ближайший год тому, в чьем куске окажется этот предмет. Англичане верят, что кольцо означает скорую свадьбу, монета - грядущее богатство, а подковка - удачу в новом году.

Рождество в Италии

- ▶ Рождество и Новый год числятся среди самых "вкусных" итальянских праздников. По традиции, на эти праздники семья собирается не только для того, чтобы обменяться подарками, но и для того, чтобы вспомнить о том, как весело бывает за семейным столом. Типичное праздничное меню почти во всех районах Италии включает традиционные блюда. В рождественском меню это пельмени в бульоне, фаршированное мясо, сладкие булочки или миланский кулич, а в новогоднем - дзампоне, свинья колбаса и чечевица. Многие итальянцы до сих пор по старинной традиции выбрасывают из окон старые вещи, расставаясь со всеми неприятностями, которые принес старый год.

Рождество в Франции

- ▶ В некоторых частях Франции рождественские праздники начинаются 6 декабря - в день Святого Николаса. Именно в этот день французский Дед Мороз - Пер Нозль (Pere Noel) - приносит хорошим и прилежным детям подарки и конфеты. Рождественская елка никогда не была особенно популярной во Франции. Французы просто вешают над дверью дома ветку омелы, веря, что она принесет удачу в следующем году. Кроме того, французы размещают цветы по всему дому - в букетах, по одному, обязательно ставят цветы на стол. На стол обычно подают индюшку или гуся, а также икру, трюфеля, паштет из гусиной печени и устрицы. Говорят, что хлебосольные владельцы некоторых ресторанов не только кормят бесплатно посетителей, но и дают им с собой корзинку с рождественскими гостинцами.

Рождество в Финляндии

Рождество (Йоулу) в Финляндии, один из самых любимых финских праздников. В честь него финны именуют декабрь **joulukuu – месяц Рождества**. Так он называется уже в течение трех веков, а до 18 столетия декабрь по-фински назывался просто зимним месяцем.

Праздник зимнего солнцестояния, который выпадает на 20-22 декабря, праздновали еще в языческую эпоху. На праздник обязательно забивали козла, и в масках и тулупах навыворот с песнями ходили по домам, получая от хозяев что-нибудь вкусненькое.

После принятия христианства финны не позабыли языческих ритуалов, так что церковники приурочили к этому времени один из главных христианских праздников. Традиция обходить дворы ряжеными с козлом и пением колядок трансформировался в тот же обход, но уже с рождественской звездой и пением рождественских гимнов. А жертвенный козел в финском языке остался как имя Деда мороза – **Йоулупукки**, где joulu – финское название рождества, rukki – обычный козел или дед (в Финляндии не ругаются названиями животных).

Рождество в Финляндии теперь справляют 25 декабря, это дата закрепились в церковном календаре в третьем-четвертом веке нашей эры.

Дух Рождества в Финляндии начинает ощущаться с **адвента**, за четыре воскресенья до Рождества. В первое воскресенье адвента на окна финны зажигают первую из четырех свечей, так в Финляндии начинается новый евангелическо-лютеранский церковный год.

На Сенатской площади в Хельсинки устанавливают огромную ель. Целый месяц детям разрешено принимать участие в процессе ее украшения – им отводят нижние ветви гигантской красавицы и проводят специальные экскурсии, во время которых им и предоставляется право повесить на елку что-либо на личное усмотрение.

Подготовил Саабер Севастьян, 6б класс



Картинки подготовил Мазуров Николай, 6б класс



*На окнах Дед Мороз узор рисует,
Вступает Новый год в свои права,
Я в этот миг волшебный адресу
Вам пожеланий искренних слова:
Пусть ждет успех в труде и жизни личной,
Пускай победы Новые придут
Пусть все дела у вас идут отлично
В 2015-м году!*

*На прощанье старый год рукой нам машет,
И вот-вот уже наступит Новый год,
Возлагаем на него надежды наши,
Ждем сюрпризов и подарков от него.
Пусть исполнится желание любое,
Все дороги только к счастью нас ведут,
Пусть удача помогает нам с тобою
В наступающем пятнадцатом году!*

*Год Овечки наступает
И приносит счастье в дом,
Жизнь пусть сказкой заиграет,
Будет ярче с каждым днем!*

*Знак «Овца» - он значит счастье:
Весь успешным будет год,
Оставим в прошлом все ненастья,
А 15-й пусть радость принесёт!*



*«Большая перемена» желает всем счастливого Нового года, Добра и
Мира, Любви и Радости, Милосердия и Понимания!*

Исполнения желаний!